19TH COIMBRA | PORTUGAL
EUROPEAN SOCIETY OF TRAUMATIC STRESS STUDIES CONFERENCE | **3-6 JUNE, 2027**

TALKING ABOUT TRAUMA
THREATS, PROCEDURES AND CHALLENGES



NORMAS PARA A SUBMISSÃO DE RESUMOS

1. Os resumos deverão ser submetidos exclusivamente online, através da plataforma eletrónica de submissão de resumos. Não serão aceites resumos enviados por correio ou por correio eletrónico.

2. Todos os resumos deverão ser submetidos em inglês e incluir obrigatoriamente as secções estruturadas indicadas na área relativa ao modelo de resumo.

3. Todos os resumos deverão ser submetidos, impreterivelmente, até às 23h59 (UCT+1) 24 de janeiro de 2027.

4. Todas as propostas de apresentação deverão constituir contributos originais e, preferencialmente, incluir novos dados. Caso os dados tenham sido previamente apresentados noutro contexto, a proposta deverá incluir novos dados ou novas perspetivas relativamente à apresentação anterior.

5. Apenas serão avaliadas propostas completas, não sendo aceites versões preliminares ou rascunhos.

6. Todas as propostas deverão apresentar detalhe suficiente para permitir a avaliação da sua originalidade, relevância e qualidade.

7. Os resumos submetidos à conferência serão avaliados por especialistas através de um processo de revisão cega.

8. O autor responsável pela submissão será informado da decisão da Comissão em março de 2027, através do endereço de correio eletrónico indicado no respetivo perfil ESTSS 2027.

9. As orientações completas relativas à apresentação serão incluídas na comunicação de aceitação.

10. No caso dos resumos aceites, o autor principal deverá efetuar a sua inscrição até ao dia 2 de abril de 2027. Caso a inscrição não esteja confirmada até essa data, o resumo será excluído do programa da conferência.

11. Os resumos aceites serão publicados no European Journal of Psychotraumatology (EJPT; fator de impacto 2025: 4.209).

12. Durante o processo de submissão, todos os resumos deverão incluir uma breve nota biográfica, indicar uma área temática, especificar o formato de apresentação preferencial e respeitar rigorosamente a estrutura definida para os resumos (consulte abaixo as normas para cada tipo de apresentação), bem como os seguintes limites de palavras:

a) Breve nota biográfica – máximo de 80 palavras (incluindo espaços).
b) Resumo – máximo de 250 palavras (incluindo espaços).
c) Formato de apresentação preferencial.



13. Deverá ser identificado um dos seguintes eixos temáticos da conferência, sendo possível selecionar apenas um:

1) Psicotraumatologia
2) Representações do Trauma
3) Media e Trauma
4) Mudanças Globais e Trauma
5) Deslocações e Trauma

14. Durante o processo de submissão deverá ser selecionado um dos seguintes tipos de apresentação para o trabalho de investigação original ou trabalho clínico:

1) Workshops e cursos pré-conferência
2) Comunicação oral
3) Apresentação exclusivamente em poster
4) Simpósio
5) Mesa-redonda
6) Masterclass

14.1. Descrição detalhada dos tipos de apresentação

Workshops e cursos pré-conferência
O autor proponente deve submeter o seu resumo na categoria Workshops e Cursos Pré-Conferência, seguindo a estrutura disponibilizada na plataforma de submissão (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões) e respeitando as normas gerais de submissão. O autor proponente deve também apresentar informações detalhadas sobre a estrutura do workshop ou curso, de acordo com as orientações específicas indicadas abaixo. Após a submissão do resumo, o autor proponente receberá um e-mail de confirmação contendo um código único de submissão. Este código deverá ser partilhado com todos os restantes autores envolvidos no mesmo workshop ou curso. Cada um dos restantes autores deverá submeter o seu próprio resumo, respeitando as mesmas normas gerais de submissão, e introduzir o código de submissão partilhado no campo "Formato de Apresentação Proposto".

Importante: A introdução deste código é obrigatória, uma vez que permite associar todos os resumos individuais à mesma proposta de workshop ou curso. Sem este código, não será possível estabelecer a ligação entre as diferentes submissões.

Duração: Sessões educativas presenciais e interativas, com duração entre 3 e 6 horas, realizadas antes do início da conferência.

As sessões que não atinjam um número mínimo de participantes inscritos poderão ser canceladas, sendo o valor da inscrição reembolsado.



O autor proponente deverá apresentar, no campo "Formato de Apresentação Proposto", a estrutura do seu workshop ou curso pré-conferência, de acordo com as seguintes orientações:

- Enquadramento: importância do tema e respetiva relevância no âmbito do trauma.
- Público-alvo: deverá ser identificado com o maior grau de especificidade possível, de forma a permitir que os participantes tomem uma decisão informada relativamente à sua participação.
- Objetivos de aprendizagem: competências ou conhecimentos que os participantes deverão adquirir como resultado da sessão.
- Estrutura: descrição do formato da sessão e das atividades utilizadas para envolver ativamente os participantes. Deverá ser apresentado um cronograma indicativo, incluindo o tempo previsto para cada atividade durante as 3 ou 6 horas propostas.
- Resultados esperados: descrição dos resultados pretendidos e da forma como será avaliado o seu cumprimento.
- Número mínimo de participantes necessário.
- Número máximo preferencial de participantes.

Comunicação oral

O autor proponente deverá submeter o seu resumo na categoria Comunicação oral, seguindo a estrutura disponibilizada na plataforma de submissão (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões) e respeitando as normas gerais de submissão.

Caso o resumo seja aceite para apresentação sob a forma de comunicação oral, o apresentador deverá preparar uma exposição com a duração de 8 minutos, seguida de 4 minutos de discussão.

As propostas deverão incluir:

- Enquadramento: Por que motivo este tema é importante? Qual o contexto teórico, clínico, social ou científico que justifica este trabalho? Quais os principais objetivos ou questões de investigação abordados pelo estudo?
- Métodos: Descrição do desenho do estudo, participantes, procedimentos, instrumentos e estratégia de análise.
- Resultados: Síntese dos principais resultados, destacando os resultados mais relevantes em relação aos objetivos do estudo.
- Discussão: Interpretação dos resultados à luz da literatura existente, dos enquadramentos teóricos e das considerações metodológicas.
- Conclusão: Principais contributos do estudo para a investigação.

Apresentação exclusivamente em poster

O autor proponente deverá submeter o seu resumo na categoria Apresentação Exclusivamente em Poster, seguindo a estrutura disponibilizada na plataforma de submissão (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões) e respeitando as normas gerais de submissão.

Caso o resumo seja aceite para apresentação em formato poster, o apresentador deverá preparar um poster.



As propostas deverão incluir:

- Enquadramento: Por que motivo este tema é importante? Qual o contexto teórico, clínico, social ou científico que justifica este trabalho? Quais os principais objetivos ou questões de investigação abordados pelo estudo?
- Métodos: Descrição do desenho do estudo, participantes, procedimentos, instrumentos e estratégia de análise.
- Resultados: Síntese dos principais resultados, destacando os resultados mais relevantes em relação aos objetivos do estudo.
- Discussão: Interpretação dos resultados à luz da literatura existente, dos enquadramentos teóricos e das considerações metodológicas.
- Conclusão: Principais contributos do estudo para a investigação.

Simpósios

O autor proponente deverá submeter o seu resumo na categoria Simpósio, seguindo a estrutura disponibilizada na plataforma de submissão (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões) e respeitando as normas gerais de submissão. O autor proponente deverá também apresentar informações detalhadas sobre a estrutura do simpósio, de acordo com as orientações específicas indicadas abaixo. Após a submissão do resumo, o autor proponente receberá um e-mail de confirmação contendo um código único de submissão. Este código deverá ser partilhado com todos os restantes autores envolvidos no mesmo simpósio. Cada um dos restantes autores deverá submeter o seu próprio resumo, respeitando as mesmas normas gerais de submissão, e introduzir o código de submissão partilhado no campo "Formato de Apresentação Proposto".

Importante: A introdução deste código é obrigatória, uma vez que permite associar todos os resumos individuais à mesma proposta de simpósio. Sem este código, não será possível estabelecer a ligação entre as diferentes submissões.

Os simpósios destinam-se a reunir um conjunto coerente de três a cinco apresentações individuais, centradas num mesmo tema, permitindo aos oradores abordar em profundidade uma questão ou problemática relevante. Cada apresentação terá uma duração de 15 a 20 minutos. O simpósio inicia-se com uma breve introdução do tema por parte do moderador, seguindo-se um mínimo de três e um máximo de cinco apresentações individuais. No momento da submissão, o simpósio deverá ser submetido sob a forma de um único resumo.

O autor proponente deverá apresentar, no campo "Formato de Apresentação Proposto", a estrutura do simpósio, de acordo com as seguintes orientações:

- Título do simpósio: Indicar o título da proposta.
- Justificação: Explicar a relevância do tema e os objetivos que se pretendem alcançar com o simpósio.
- Títulos dos resumos de cada apresentação: Apresentar uma breve descrição do contributo de cada interveniente, sem identificar nominalmente o presidente da sessão (chair) ou os apresentadores.
- Qualificações dos apresentadores: Descrever as competências, conhecimentos e experiência de cada apresentador relativamente ao tema do simpósio, sem identificar nominalmente o presidente da sessão (chair) ou os apresentadores.



Após a submissão do resumo pelo autor proponente e o preenchimento das informações acima indicadas, cada apresentador deverá submeter o seu próprio resumo (um por apresentador), introduzindo no campo "Formato de Apresentação Proposto" o código único de submissão recebido pelo autor proponente.

Importante: A introdução deste código é obrigatória para permitir a associação de todos os resumos individuais à mesma proposta de simpósio.

Mesa-redonda

O autor proponente deverá submeter o seu resumo na categoria Mesa-Redonda, seguindo a estrutura disponibilizada na plataforma de submissão (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões) e respeitando as normas gerais de submissão. O autor proponente deverá também apresentar informações detalhadas sobre a estrutura da mesa-redonda, de acordo com as orientações específicas indicadas abaixo. Após a submissão do resumo, o autor proponente receberá um e-mail de confirmação contendo um código único de submissão. Este código deverá ser partilhado com todos os restantes autores envolvidos na mesma mesa-redonda. Cada um dos restantes autores deverá submeter o seu próprio resumo, respeitando as mesmas normas gerais de submissão, e introduzir o código de submissão partilhado no campo "Formato de Apresentação Proposto".

Importante: A introdução deste código é obrigatória, uma vez que permite associar todos os resumos individuais à mesma proposta de mesa-redonda. Sem este código, não será possível estabelecer a ligação entre as diferentes submissões.As mesas-redondas reúnem participantes com interesses e necessidades semelhantes, proporcionando um espaço para a partilha de ideias e/ou recursos. Estas sessões oferecem oportunidades de discussão aberta, devendo ser dinamizadas pelo(s) autor(es) do resumo e estimuladas por um moderador. A apresentação terá uma duração de 15 minutos.

O autor proponente deverá apresentar, no campo "Formato de Apresentação Proposto", a estrutura da mesa-redonda, de acordo com as seguintes orientações:

- Título da mesa-redonda: Indicar o título da proposta.
- Justificação: Explicar a relevância do tema e os objetivos que se pretendem alcançar com a mesa-redonda.
- Títulos dos resumos de cada apresentação: Apresentar uma breve descrição do contributo de cada interveniente, sem identificar nominalmente o presidente da sessão (chair) ou os apresentadores.
- Qualificações dos apresentadores: Descrever as competências, conhecimentos e experiência de cada apresentador relativamente ao tema da mesa-redonda, sem identificar nominalmente o presidente da sessão (chair) ou os apresentadores.

Após a submissão do resumo pelo autor proponente e o preenchimento das informações acima indicadas, cada apresentador deverá submeter o seu próprio resumo (um por apresentador), introduzindo no campo "Formato de Apresentação Proposto" o código único de submissão recebido pelo autor proponente.

Importante: A introdução deste código é obrigatória para permitir a associação de todos os resumos individuais à mesma proposta de mesa-redonda.

TALKING ABOUT TRAUMA

THREATS, PROCEDURES AND CHALLENGES



Masterclass

O autor proponente deverá submeter o seu resumo na categoria Masterclass, seguindo a estrutura disponibilizada na plataforma de submissão (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões) e respeitando as normas gerais de submissão. O autor proponente deverá também apresentar informações detalhadas sobre a estrutura da masterclass, de acordo com as orientações específicas indicadas abaixo. Após a submissão do resumo, o autor proponente receberá um e-mail de confirmação contendo um código único de submissão. Este código deverá ser partilhado com todos os restantes autores envolvidos na mesma masterclass. Cada um dos restantes autores deverá submeter o seu próprio resumo, respeitando as mesmas normas gerais de submissão, e introduzir o código de submissão partilhado no campo "Formato de Apresentação Proposto".

Importante: A introdução deste código é obrigatória, uma vez que permite associar todos os resumos individuais à mesma proposta de masterclass. Sem este código, não será possível estabelecer a ligação entre as diferentes submissões.

Duração: Sessões educativas presenciais e interativas com a duração de 1 hora, destinadas ao aprofundamento de conhecimentos e à transmissão de recomendações práticas, competências ou estratégias relativamente a um determinado tema.

O autor proponente deverá apresentar, no campo "Formato de Apresentação Proposto", a estrutura da masterclass, de acordo com as seguintes orientações:

- Enquadramento: importância do tema e respetiva relevância no âmbito do trauma.
- Público-alvo: identificação dos participantes a quem a sessão se destina.
- Objetivos de aprendizagem: competências ou conhecimentos que os participantes deverão adquirir como resultado da sessão.
- Estrutura: descrição do formato da sessão e das atividades utilizadas para envolver os participantes.
- Resultados esperados: descrição dos resultados pretendidos e da forma como será avaliado o seu cumprimento.
- Número mínimo de participantes necessário.
- Número máximo preferencial de participantes.



15. Antes de submeter o resumo, reveja cuidadosamente todo o conteúdo e certifique-se de que não existem erros.

DATAS IMPORTANTES

Período de submissão	15 Setembro 2026 - 24 Janeiro 2027
Processo de avaliação por revisores especialistas	24 Janeiro -24 Fevereiro 2027
Comunicação da aceitação aos autores por correio eletrónico	15 Março 2027
Deadline for presenters to confirm acceptance of their presentation	30 Março 2027
Prazo para inscrição de autores apresentadores	2 Abril 2027

Para qualquer questão relacionada com a submissão de resumos, deverá contactar a **Agência Oficial** da Conferência através do endereço: secretariado@factorchave.pt